

## Ev. Musicalprojekt 2022

### „Die seltsamen Abenteuer von Don Quijote und Sancho Pansa“

Liebe Musicalbegeisterte, die 22. Musicalsaison beginnt – wir bringen Weltliteratur auf die Bühne:

„Don Quijote oder der Ritter von der traurigen Gestalt“ Inspiriert und angesteckt von unzähligen Ritterromanen will Don Quijote nun selbst ein Ritter sein. Mit seinem „Knappen“ Sancho Pansa zieht er in die Welt, um für Gerechtigkeit zu kämpfen. Viele Abenteuer erleben die Beiden, die meistens mit Spott und Hohn enden. Da wird ein Wirtshaus zur Burg, Windmühlen zu unbezwingbaren Riesen. Da befreit Don Quijote von gefährlichen Zauberern. Seine vermeintlichen Heldentaten bringen die Leute zu Lachen, aber sie halten der Welt auch einen Spiegel vor. Wer sich für Recht und Gerechtigkeit einsetzt muss vielleicht auch ein bisschen verrückt sein? Kämpfen wir für Ideen und Ideale, auch wenn wir dabei scheitern? Lohnt sich der Einsatz, auf wenn es ein Kampf gegen Windmühlen wird? Eine Geschichte, die uns zum Nachdenken bringt, einen Spiegel vorhält und von einer großartigen Freundschaft erzählt. Sancho Pansa ist mehr als ein „Knappe“, er ist ein treuer Wegbegleiter, der im Gegensatz zu seinem Ritter, nie die Realität aus den Augen verliert und versucht seinen Freund vor zu großem Schaden zu beschützen. Seid dabei, wenn wir mit viel Spaß diese Geschichte auf die Bühnen bringen.

Die Probenwoche wird wieder in Hirschluch stattfinden vom Samstag **21.05.2022** - **25.05.2022**. Die genauen Abfahrtszeiten gibt es später. Das Aufbauteam fährt am Freitag **20.05.2022**. Auf eine gemeinsame Zeit freuen sich alle, die dieses Projekt vorbereiten!!!!!!

Herzliche Grüße

Das Musicalteam

Osterburg 11.10.2021

**TERMINE !!!** Zu ersten gemeinsamen Probentagen wird im Februar und März nach Osterburg eingeladen. Wo außerdem regelmäßig Proben in der Region stattfinden, erfährt ihr vom Leitungsteam.

**Probentage 26.02. & 26.03.2022 von 10-14 Uhr Osterburg, Burgstr.19**

**Probenwoche vom Sa 21. Mai bis Mi 25. Mai 2022 in Hirschluch/ Storkow.**

Folgende Aufführungen sind geplant:

**Sa 11.06. 2022 um 15:00 Uhr in Beetzendorf Sporthalle Premiere**

**Sa 18.06. 2022 um 15:00 Uhr in Seehausen St.Petrikirche**

**Fr 01.07. 2022 um 14:00 Uhr in Stendal zur Eröffnung des Sachsen-Anhalt-Tages**

Also „Save the Date“ das **WE 24. & 25.9. 2022** soll unser

**Jubiläumswochenende 20 Jahre + 2** sein. Der Ort ist Werben/Elbe. Näheres später.

Die Teilnehmergebühren für die Probenwoche belaufen sich für jeden Teilnehmer auf **110** Euro. In diesem Preis enthalten sind 4 Tage Übernachtung, Vollverpflegung inklusive An- und Abreise. Dieser Beitrag wird noch gestützt mit Mitteln der Landkreise und Förderungen der Kirchenkreise sowie der Landeskirche. Der Bruttobetrag liegt bei etwa 180 €. Deshalb bitten wir sie herzlich auch um ihre finanzielle Unterstützung über den oben genannten Betrag von 110 € hinaus, sofern ihnen dies möglich ist. Wir können dieses schöne Projekt nur in einer großen Solidargemeinschaft gestalten und erhalten. So wie wir um Spenden bitten, soll auch jeder wissen: Wem es nicht möglich ist, den Betrag von 110 € aufzubringen, z.B. weil Geschwisterkinder mitfahren oder die eigene finanzielle Situation schon angespannt ist, wende sich bitte an seine Chorleiter\*in oder an mich. Keiner soll aus finanziellen Gründen auf das Musical verzichten müssen. Je nach Situation gibt es verschiedenen Möglichkeiten Hilfe zu geben.

Meine Telefonnummer lautet 03937-205570 Funk: 0172-3869197

e-mail : [lessing@kirchenkreis-stendal.de](mailto:lessing@kirchenkreis-stendal.de),

**BITTE *bis 10.12.2021* ZURÜCKSENDEN**

Bitte füllt die angegebenen Felder alle aus, das hilft uns sehr bei der Vorbereitung. Auch wer schon öfter dabei war, trägt bitte alle Daten ein! Konfektionsgrößen ändern sich, Telefonnummer und andere Daten manchmal auch. Mit der Anmeldung muss auch eine DATENSCHUTZERKLÄRUNG, siehe zweites Formular ausgefüllt werden. Bitte nicht vergessen.

**Konto für Teilnehmer-Beiträge: Empf.: Kreiskirchenamt Stendal**

**IBAN: DE75 3506 0190 1558 2460 37 BIC: GENODED1DKD**

**Code: Musical 2021 Name Teilnehmerbeitrag** (eventuell Anzahl der Beiträge)

Achtung!! Bitte diese Anmeldung umgehend deinem Chorleiter geben oder senden an:

**Kantor Friedemann Lessing, Burgstr.19 , 39606 Hansestadt Osterburg**

Wer den Anmeldebrief in ein Fensterkuvert (Langformat) steckt spart sich das Beschriften.

Jeder zahlt bei Abgabe der Anmeldung seinen Teilnehmerbeitrag bitte auf das angegebene Konto ein.

**Dieses 1. Blatt bitte aufbewahren und die Termine in den Familienkalender eintragen!!!!**

**Ev. Musicalprojekt 2022**  
**„Die seltsamen Abenteuer von Don Quijote und Sancho Pansa“**

**An Herrn**  
**Kreiskantor Friedemann Lessing**  
**Burgstr. 19**  
**39606 Hansestadt Osterburg**

Anmeldeabschnitt bitte bis **10.12.2021** abgeben oder zusenden !!! Bitte keine Mail und Fax schicken.  
Wir brauchen die originalen Unterschriften. Bei mehreren Teilnehmern bitte Extrablatt anfügen

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_ Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Wohnort \_\_\_\_\_ Straße/ Nr. \_\_\_\_\_

Telefonnummer \_\_\_\_\_ Funktelefon \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_ Konfektionsgröße \_\_\_\_\_

wird am Musicalprojekt 2022, bestehend aus:

**den Probetagen 26.02. & 26.03.2022 in Osterburg, Ev. Gemeindehaus, Burgstr. 19**  
**der Probenwoche in Hirschluch vom 21.05. – 25.05.2022,**  
**den drei Aufführungen 11.06./18.06./01.07. 2022 teilnehmen.**

Sollte das Verhalten unseres Kindes \_\_\_\_\_ es erforderlich machen, wird es sofort nach Anruf auf unsere Kosten von Hirschluch abgeholt.

Um die Rollen und Aufgabenverteilung besser organisieren zu können, beantwortet bitte noch folgende Fragen, bzw. kreuzt den oder die Sätze an, die auf euch zutreffen:

1. \_\_\_ Ich möchte einfach im Chor mitsingen
2. \_\_\_ Ich würde gerne eine kleine Aufgabe ohne Solostrophe übernehmen.
3. \_\_\_ Ich würde gerne eine oder mehrere Solostrophen übernehmen.
4. \_\_\_ Ich würde gerne eine kleinere Rolle ohne Solostrophen übernehmen.
5. \_\_\_ Ich würde gerne eine kleinere Rolle übernehmen mit Solostrophen.
6. \_\_\_ Ich würde gerne eine größere Rolle ohne Solostrophen übernehmen.
7. \_\_\_ Ich würde gerne eine größere Rolle übernehmen mit Solostrophen.

**(Achtung!!** Das Ankreuzen signalisiert eine Bereitschaft, ist aber **keine Garantie** für eine entsprechende Aufgabe)

*Laut neuester Datenschutzrichtlinie reicht unsere bisher erbetene Erklärung nicht mehr aus, weshalb ein extra Formular ausgefüllt werden muss. Das ist etwas mehr Arbeit, aber nicht zu ändern. Danke für Euer Verständnis.*

Hiermit bestelle ich verbindlich ein Musical Jubiläums T-shirt Gr   
zum Kaufpreis wird gesponsert. (dies ist keine Verpflichtung)

**Datum**

**Unterschrift**

---